

***Territorios inexplorados  
Retos en el registro contemporáneo de colecciones***

Seminario internacional

9 y 10 de octubre, 2017  
Museo Nacional de Arte

Lunes 9 de octubre, 2017  
Programa

Sede: Salón de Recepciones, Museo Nacional de Arte.

- 09:00am – 10:00am: Registro y desayuno ligero**
- 10:00am – 10:15am: Bienvenida y presentación oficial**  
Instituto Nacional de Bellas Artes  
Association of Registrars and Collections Specialists
- 10:15am – 10:30am: Descripción general de la ARCS y de su programación educativa**  
***Qué es un “Registrar” / Gestor de colecciones***  
***Lo que una asociación profesional de museos puede hacer por ti***  
Jacqueline Cabrera, Principal, Cabrera Art Management | ARCS Board Member
- 10:30am – 11:15pm: Los Social Media y cómo pueden ayudarte para tu desarrollo profesional**  
Mark Schlemmer, Associate Registrar for Collections, New York Historical Society  
| ARCS Board Member
- 11:15am – 11:45am: Coffee Break**
- 11:45am – 12:30pm: CONVERSACIÓN**  
***El otro lado: dinámicas y prácticas en colecciones particulares y galerías***  
Martha Reta, Jefe de Registro, Galería Kurimanzutto | Miembro de ARCS  
John Thomas Robinette III, Manager of Storage and Installation - Gerente de Montaje y Almacenaje, Colección Patricia Phelps de Cisneros | ARCS Board Member
- 12:30pm – 1:15pm: CONVERSACIÓN**  
***Registro – Diálogos sobre el pasado, presente y futuro***  
Jacqueline Cabrera  
Gaby Mizes, Director of Registration, Glenstone Museum
- 1:15pm – 2:30pm: Comida**

- 2:30pm – 2:45pm:** *Charlas de la tarde*  
Alejandra Barajas
- 2:45pm – 3:30pm:** *Primer auxilio para colecciones después de desastres*  
Rosa Lowinger, Director, Rosa Lowinger & Associates Conservation of Art and Architecture
- 3:30pm – 4:00pm:** *Comentarios de cierre*  
Jacqueline Cabrera
- 4:30pm – 6:00pm:** *Visita guiada por la exposición*  
*Discursos de la piel. Felipe Santiago Gutiérrez 1824 - 1905*  
Museo Nacional de Arte

**Martes 10 de octubre, 2017**  
**Programa**

**Sede:** Salón de Recepciones, Museo Nacional de Arte

- 8:00am – 9:00am:** Registro y desayuno ligero
- 9:00am – 10:30am:** **CONFERENCIA**  
*Desafíos y perspectivas en el registro y catalogación de colecciones patrimoniales*
- Silvia María del Socorro Mesa Dávila**, Directora, Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas, INAH  
**Ernesto Martínez Bermúdez**, Director, Centro Nacional de Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble, INBA  
**Pedro Ángeles Jiménez**, Presidente del Comité Técnico, Proyecto UNIARTE
- Modera:**  
**Magdalena Zavala Bonachea**, Coordinadora Nacional de Artes Visuales, INBA
- 10:30am – 11:00am:** Coffee Break
- 11:00am – 13:00pm:** **DEBATE**  
*La construcción de un perfil profesional para especialistas en colecciones*

**Eugenia Macías**, Curadora, Centro Cultural Museo Juan Soriano.  
**Sol Henaro**, Curadora del Acervo Documental, Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC – UNAM.  
**Claudia Barragán**, Subdirectora de Exposiciones, Museo Nacional de Arte  
**Pilar Ríos**, Registro y Catalogación, Museo de Arte de Lima

**Modera:**

**Andrés Triana Moreno**, Director, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, Instituto Nacional de Antropología e Historia

13:00pm – 2:30pm: Comida

2:30pm – 4:00pm:

**DEBATE**

*Registrar y catalogar el arte contemporáneo: contextos y significados en los que circula*

**Luz Elena Mendoza**, Registro, Museo Jumex  
**Paula Duarte**, Subdirectora, Museo de Arte Carrillo Gil  
**Martha Reta**, Jefe de Registro, Galería Kurimanzutto | Miembro de ARCS  
**Emmanuel Albarrán**, Registro, Museo Tamayo

**Modera:**

**Carlos Palacios**, Curador, Museo de Arte Carrillo Gil

5:30pm – 6:30pm: Visita guiada por la exposición **Anri Sala. Museo Tamayo**

7:00pm – 9:00pm: Coctel. Museo Tamayo